

DOSSIER DE PRESSE  
*Exposition*

« MONSTRE : QUI ES-TU ? »



*Du 21 octobre au 6 novembre 2010*

*Ancienne Eglise de Berchem-Ste-Agathe  
Place de l'Eglise  
1082 Berchem-Sainte-Agathe*

## **L'ancienne Eglise de Berchem-Ste-Agathe**

Restaurée et transformée en centre culturel, l'ancienne Eglise de Berchem-Ste-Agathe est un des bijoux de la commune. Non loin de la place du Dr Schweitzer, la tranquille place de l'église offre l'image du plus ancien noyau de la commune. Témoin du passé rural et champêtre de cette commune dont la plus ancienne mention date de 1132, l'église aurait été une dépendance de Wemmel jusqu'en 1258.

C'est dans ce lieu que la Commune de Berchem-Sainte-Agathe a choisi d'organiser l'exposition vu le cadre idéal que son architecture et son ancienneté offrent !

### **1. L'exposition « Monstre : qui es-tu ? »**

Plongez au cœur d'un quartier brumeux de Londres en Angleterre au 19<sup>ème</sup> siècle et découvrez une époque pas si lointaine et pourtant bien différente et troublante sous le règne de la reine Victoria. Regardez comment les gens de l'époque vivaient et comment les maladies se propageaient et semaient la désolation. Comme si toutes ces malédictions n'étaient pas suffisantes, l'ombre de Jack vient renforcer l'horreur ! C'est à cette époque que les spectacles de monstres (« Freak show) ont été inventés. Mais qui sont ces êtres abîmés par la vie, comment vivent-ils ? Pourquoi dit-on que ce sont des monstres? Qu'ont-ils fait de répréhensible pour mériter une telle condamnation de la Nature? Et cet homme derrière cette tenture qu'on appelle Elephant Man, qui est-il vraiment? Pourquoi a-t-il suscité tant d'intérêt ?

Qui sont ces gens si différents que l'on croise encore aujourd'hui dans nos rues? Certains ne vivent pas comme nous. Certains voient avec leurs doigts, d'autres crient très fort quand ils parlent...

Mais qui sont également ces créatures qui nous entourent tout au long de notre vie? Ils sont si petits qu'on ne peut les voir à l'œil nu. Pourtant, ils vivent par millions dans nos matelas !

Dans un décor fantastique dont l'ambiance vous imprègne dès votre entrée, l'exposition «Monstre : qui es-tu ? » vous plonge au cœur de l'histoire où la réalité et l'imaginaire s'entremêlent pour notre plus grand plaisir et pour nous apprendre à être plus tolérant envers la différence.

Le service Prévention vous présente une nouvelle exposition pour un public de 7 à 77 ans où les connaissances s'acquièrent tout au long du parcours de façon ludique ! Un moment d'émerveillement qui se termine par un espace consacré aux interactivités qui illustrent le discours.

- Une exposition mêlant les arts visuels, présentant des décors en 3D et une mise en scène réaliste ;
- L'exposition se déroulera du 21 octobre au 6 novembre 2010, en pleine période d'Halloween et fête de Toussaint. Une permanence journalière et des visites guidées y sont organisées. Le vernissage de l'exposition aura lieu le soir du 20 octobre 2010 à partir de 18h30.
- L'exposition se déroulera à l'Ancienne Eglise de Berchem-Sainte-Agathe et est accessible dans les deux langues nationales.
- Des plages horaires sont spécialement réservées pour les écoles.

## **2. Organisation :**

**Service prévention de la commune de Berchem-Sainte-Agathe,  
Mme Bastiaens Sophie  
Avenue du Roi Albert 33  
1082 Berchem-Sainte-Agathe  
[sbastiaens@1082berchem.irisnet.be](mailto:sbastiaens@1082berchem.irisnet.be)**

**en collaboration avec l'échevinat de la Jeunesse de Berchem-Sainte-Agathe,  
Monsieur Vande Weyer  
Avenue du Roi Albert 33  
1082 Berchem-Sainte-Agathe  
[mvandeweyer@1082berchem.irisnet.be](mailto:mvandeweyer@1082berchem.irisnet.be)**

**Promo Art Asbl (concepteur de l'exposition)  
[promoart3000@yahoo.fr](mailto:promoart3000@yahoo.fr)**

## **3. Intitulé de l'exposition :**

**« Monstre : qui es-tu ? »**

## **4. Historique :**

En 2007, une première exposition a été réalisée durant la période d'Halloween (qui attire beaucoup les enfants) sur le thème des « Sorcières : entre mythe et réalité ». Celle-ci abordait le sujet des sorcières de points de vue différents : historique, scientifique, ludique, pédagogique,... en mettant en évidence également la question de la Différence entre les Hommes (physique, genre, culturelle, ...) questionnant ainsi tout visiteur au moyen d'une balance à opinions.

En 2008, une deuxième exposition a été réalisée durant cette même période sur le thème suivant « Vampires, sang pour sang ».

En 2009, une troisième exposition fut organisée sur le thème de Fairies.

Vu le succès de la première édition (plus de 2300 visiteurs en 11 jours) ainsi que la deuxième (2954 visiteurs en 16 jours) et la troisième édition (2780 visiteurs), la quatrième édition présente le monde des Monstres !

## 5. Objectifs :

- Faire découvrir au public, un événement culturel ;
- Faire de cet événement, un événement artistique riche en découvertes ;
- Alors que la fête d'Halloween bat son plein, beaucoup de légendes circulent. La commune de Berchem-Sainte-Agathe a le souhait de célébrer l'événement en lui donnant une dimension historique et didactique, laissant courir l'imagination tout en découvrant la réalité.
- Faire découvrir au public, un monde étrange sans aborder le côté « peur » en premier lieu ;
- Faire interroger le public sur ce qui est de la légende et sur ce qui est réel ;
- Faire interroger le public sur ses croyances ;
- Faire interroger le public sur la découverte de l'Autre et la différence ;
- Faire grandir la remise en question de ce que nous voyons, confronter les réalités, ...
- Développer le sens critique ;
- Développer les facultés d'imagination ;
- Apporter au public des connaissances ;
- Fêter d'une autre manière l'Halloween ;

## 6. Moyens

- Alors que la fête d'Halloween bat son plein, beaucoup de légendes circulent. La commune de Berchem a voulu célébrer l'événement en lui donnant une dimension historique et didactique, laissant courir l'imagination tout en découvrant la réalité.
  - Londres au 19<sup>e</sup> siècle, sa vie politique et sociale. Comment vit-on à cette époque ? Quelles sont les conditions d'hygiène ? Quelles maladies se propagent ? De quoi le peuple avait-il peur ?
- Alors que beaucoup de personnes portent encore une vision négative sur ce qu'elles ne comprennent pas ou tout simplement sur ce qui n'est « pas comme elles », il sera démontré que tout ce qui est différent n'est pas négatif et qu'importe qui et ce qu'on est, chacun a droit au respect de sa personne.
  - Que sont les Freaks shows ? Comment sont-ils nés, dans quel contexte ? Les acteurs sont-ils réels ? Comment vivaient-ils ? En quoi sont-ils différents ? Autour de cette question, l'exposition mettra l'accent sur le thème de la différence et du respect envers ce qui est différent de nous.
  - A cette même époque, un personnage difforme a accroché le regard de beaucoup de monde et fut sujet de beaucoup de moquerie mais pourquoi donc ? Comment a vécu l'homme éléphant ? Quel être touchant se cache derrière ce physique étrange ?
  - Le courant de la médecine qui étudie les anomalies (tératologie) se développe également afin de pouvoir progresser dans l'apparition des malformations congénitales.

- Quels sont ces êtres qui voient avec leurs mains et qui sont ces êtres dont l'apparence est différente de la nôtre ?
  - Les monstres sont également un sujet d'inspiration pour le 7<sup>ème</sup> art. Certains films se sont inspiré de personnages réels qui ont interpellé l'homme.
- Qui sont-ils ? Quel est le personnage qui se trouve derrière cette apparence ? Quelles émotions nous font-ils ressentir ?
  - Il existe d'autres monstres qui ne se voient pas à l'œil nu et qui grouillent en-dessous de nos matelas !
- A quoi ressemblent-ils ? Quels sont leurs rôles et que devons-nous faire pour lutter contre les maladies qu'ils propagent ?
  - L'exposition veut s'adresser à un public très jeune et de ce fait doit être extrêmement ludique et interactive
- Tout au long du parcours, les décors fantastiques plongent les visiteurs dans l'univers du 19<sup>e</sup> siècle. Les plus (et les moins) jeunes trouveront des interactivités dans les sections et surtout dans l'espace réservé pour celles-ci.

## **7. Scénographie :**

- Le visiteur est plongé dans l'univers du 19<sup>e</sup> siècle par une mise en scène spectaculaire.
- La vie sous le règne de la Reine Victoria était bien différente. Comment vivent les gens de l'époque ? Le visiteur entre dans une rue sombre où il découvrira les odeurs qui font partie du quotidien (bornes à odeurs) mais aussi l'insalubrité et la maladie qui sont le lot quotidien.
- Les maladies se propagent mais comment ? Dans quelles conditions d'hygiène vit le peuple ?
- L'époque est bien étrange et apparaissent les « Freaks Shows », littéralement appelés « spectacles de montres ». Qui sont ces acteurs aux apparences bizarres ? Comment vivent-ils ? et quels sont leurs récits de vie ? Pourquoi ont-ils attiré la curiosité de certains ?
- Mais quel est ce personnage au loin aux ombres difformes ? Pourquoi se cache-t-il ? Derrière sa malformation se cache un être touchant. Familiarisez-vous avec le personnage d'Elephant man. Quelle maladie l'a atteint ? Que raconte-t-on à propos de sa maladie ?
- Mais la réalité est là : il existe des hommes et des femmes différents de nous et vers où se porte notre regard ? Quelles sont leurs souffrances et que vivent-ils ? Quels dons développent-ils ?
- Le visiteur entre ensuite dans le monde de monstres qui ne se voient pas à l'œil nu mais qui vivent parmi nous ! A quoi ressemblent-ils, sont-ils dangereux ? Venez les observer au moyen d'un microscope !
- Le visiteur sera ensuite amené à rencontrer les monstres au cinéma. De qui s'inspirent-ils ?
- Dans la dernière partie de l'exposition, le visiteur pourra passer un bon moment parmi toutes les interactivités et être sensibilisé à la vie d'une personne à mobilité réduite, ...

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

**Exposition bilingue.**

**Du 21 octobre au 6 novembre 2010 dans l'ancienne église de Berchem-Ste-Agathe.**

**Heures d'ouverture de 13h à 18h.**

**Vernissage de l'exposition le 20 octobre à partir de 18h30 à l'ancienne église de Berchem-Sainte-Agathe.**

**Prix : Entrée gratuite pour tous.**

**Accessibilité :**

Métro : Simonis/Gare de l'Ouest

Tram : Ligne 19/ligne 82

Bus : 20/84

### **Animations**

Possibilité de visites guidées sur demande du 21/10 au 29/10 inclus.

**Réservation uniquement par mail : [sbastiaens@1082berchem.irisnet.be](mailto:sbastiaens@1082berchem.irisnet.be) – information : 02/465.99.15 ou 0478/ 45 57 67**